

HUIZINGA INSTITUUT

Onderzoekschool voor cultuurgeschiedenis

Jaarverslag 2023
Begroting 2024

Utrecht, april 2024

Inhoudsopgave

1.	Informatie over de Onderzoekschool	p. 1
2.	Kort overzicht van onderwijsactiviteiten in 2023 en uitgereikte ECTS	p. 3
3.	Overige mededelingen	p. 6
4.	Financiële verantwoording 2023 en begroting 2024	p. 7
5.	Reflectie en vooruitblik	p. 9
Bijlage 1:	Overzicht ReMa-studenten Huizinga Instituut aangemeld in 2023	p. 12
Bijlage 2:	Overzicht promovendi Huizinga Instituut	p. 14
Bijlage 3:	Instreamgrafieken promovendi en researchmasterstudenten 2016-2023	p. 24

Huizinga Instituut
www.huizingainstituut.nl
Kantooradres: Trans 6 Utrecht, Kamer 0.30
Postadres: Trans 10, 3512 JK, Utrecht
T. 030 253 6111
huizinga@uu.nl

1. Informatie over de Onderzoekschool¹

De 259 stafleden van het Huizinga Instituut zijn werkzaam in de cultuurgeschiedenis bij de tien deelnemende universiteiten en de geaffilieerde instelling. Het Huizinga Instituut organiseerde in 2023 negenentwintig onderwijsactiviteiten ten behoeve van de 117 promovendi en 101 ReMa-studenten die primair bij de onderzoekschool zijn aangemeld, alsook voor promovendi en studenten van andere onderzoekscholen op het gebied van de geesteswetenschappen. Het Huizinga Instituut staat onder leiding van een Bestuur, dat wordt bijgestaan door een wetenschappelijk directeur, ondersteund door een coördinator. Het programmateam is verantwoordelijk voor de planning en realisatie van het onderwijsprogramma. De promovendi en ReMa-studenten worden vertegenwoordigd door een PhD/ReMa-raad.

De missie van het Huizinga Instituut is:

- het verzorgen van een hoogwaardig opleidingsprogramma voor promovendi en ReMa-studenten;
- het bieden van een landelijk platform voor cultuurhistorici, ter bevordering van de studie van de cultuur in haar historische dynamiek, vanuit een variëteit aan bronnen en perspectieven. Belangrijke uitgangspunten van het Huizinga Instituut zijn historiciteit en interdisciplinariteit. Voor meer informatie over onze missie: <https://www.huizingainstituut.nl/about-the-huizinga-institute/>.

Penvoerder:	Faculteit Geesteswetenschappen van de Universiteit Utrecht
Wetenschappelijk directeur:	Prof. Arnoud Visser (0,2 fte).
Coördinator:	Annelien Krul MA (0,6 fte)
Bestuur:	Prof. Arnoud-Jan Bijsterveld (UvT), Prof. Gemma Blok (OU), Dr Christian Ernstén (UM, vanaf okt. 2023), Prof. Jan Hein Furnée (voorzitter, RU), Prof. Maria Grever (EUR, tot april 2023), Prof. Frank Huisman (UM, tot okt. 2023), Prof. Inger Leemans (VU), Prof. Gijsbert Oonk (EUR, vanaf april 2023), Prof. Herman Paul (UL), Dr Yolanda Rodríguez Pérez (UvA), Dr Willemijn Ruberg (UU), Dr Anjana Singh (RUG).
Programmteam:	Dr Anneleen Arnout (RU), Dr Marijke Huisman (UU), Dr Erika Kuijpers (VU), Dr Djoeke van Netten (UvA), Dr Anne-Isabelle Richard (UL), Prof. Arnoud Visser (voorzitter), Dr Megan Williams (RUG).
PhD/ReMa-raad:	Tanne Bloks (ReMa UU), Anna de Bruyn (PhD RUG), Sherilyn Bouyer (PhD RUG), Evi Dijcks (ReMa UU), Sanne Hermans (PhD UAntwerp), Alie Lassche (PhD UL), Eliza Spakman (ReMa RUG), Kaylee Spivey Good (PhD VU), Tommie van Wanrooij (PhD UL).
Aantal seniorleden:	259
ReMa-studenten:	43 (cohort 2022) 58 (cohort 2023, zie bijlage 1)
Aantal promovendi:	117 (zie bijlage 2)

¹ Het jaarverslag is opgesteld conform het door het DLG op 8 december 2017 (update 14 maart 2023) vastgestelde format.

Deelnemende instellingen:

- Erasmus School of History, Culture and Communication van de Erasmus Universiteit Rotterdam;
- de Faculteit Cultuurwetenschappen van de Open Universiteit;
- de Faculteit der Letteren van de Radboud Universiteit;
- de Faculteit der Letteren van de Rijksuniversiteit Groningen;
- de Faculty of Arts and Social Sciences van de Universiteit Maastricht
- de Faculteit der Geesteswetenschappen van de Universiteit Leiden;
- de Faculteit der Geesteswetenschappen van de Universiteit Utrecht;
- de Faculteit der Geesteswetenschappen van de Universiteit van Amsterdam;
- de Faculteit der Letteren van de Vrije Universiteit Amsterdam;
- de Tilburg School of Humanities and Digital Sciences (TSHD) van de Universiteit van Tilburg.

Overzicht aantal uitgekeerde ECTS in 2023

	ECTS uitgekeerd aan ReMa- studenten in 2023	ECTS uitgekeerd aan promovendi in 2023	Totaal aantal uitgekeerde ECTS
2023	569	293	862
2022	480	223	703
2021	525	302	827
2020	483	146	629

2. Kort overzicht van (onderwijs)activiteiten in 2023 en uitgereikte ECTS

Het niveau van de uitgereikte ECTS is in 2023 gestegen, corresponderend een toename van het aantal cursusdeelnemers:

- in totaal zijn er 862 ECTS uitgereikt aan 368 deelnemers, op basis van een onderwijsprogramma van 76 ECTS (ten opzichte van 703 ECTS aan 288 deelnemers o.b.v. een programma van 70 ECTS in 2022).
 - Het aantal uitgereikte ECTS is zowel voor ReMA-studenten als voor promovendi toegenomen en ook gestegen ten opzichte van het recordjaar 2021, toen we 827 ECTS uitkeerden. Dit weerspiegelt een relatief sterke stijging van het aantal ReMA-studenten (aan wie in totaal 569 ECTS is uitgekeerd).
 - Het Instituut voldoet hiermee ruimschoots aan de gestelde norm om 75% van de verwachte 10 ECTS per aangemelde ReMa-student te kunnen toekennen (wat voor 2023 zou neerkomen op minimaal 435 ECTS aan ReMA-studenten).
 - De bezettingsgraad van de ReMA-cursussen is eveneens toegenomen, ook als gevolg van bewuste actie om uitval en no-show tegen te gaan (zoals benoemd in het jaarverslag 2022).
 - De druk op de wachtlijsten voor ReMA-cursussen is iets afgenomen. Tegelijkertijd zijn veel cursussen nog altijd snel volledig gevuld en blijven wachtlijsten nodig. Het beleid is erop gericht voortijdige uitval van ingeschreven studenten zo vroeg mogelijk op te sporen en de wachtlijst daarmee ook daadwerkelijk te verkleinen.
- Het aantal van 23 nieuwe PhD leden in 2023 is geringer dan in 2022, toen het er 32 waren, maar past binnen de marge van gemiddelde grootte. We voorzien dat het aantal promovendi op dit peil zal blijven, of iets verder zal toenemen, mede als gevolg van de startersbeurzen, en de centrale positie van cultuurgeschiedenis binnen een aantal focusgebieden van de sectorgelden.

De inrichting van het curriculum bouwde het Huizinga in 2023 voort op de sinds 2020 ingezette strategie, waarin drie typen onderwijs centraal staan:

1. Core courses in cultural history (CC 1-3) voor promovendi.
2. Thematische cursussen voor ReMA-studenten (ook toegankelijk voor promovendi) over inhoudelijke ontwikkelingen binnen het cultuurhistorische veld.
3. Summer- en winter schools, workshops en masterclasses, die aandacht besteden aan nieuwe interdisciplinaire ontwikkelingen. Workshops en masterclasses worden deels door de promovendi en studenten zelf georganiseerd, geselecteerd door het Programmteam op basis jaarlijkse calls for proposals.

Het onderwijs van het Huizinga Instituut maakt gebruik van interactieve werkvormen en stimuleert zoveel mogelijk initiatief en inbreng van de deelnemers. Het onderwijs is zorgvuldig over het jaar gespreid om vooral de ReMA-leden ruimte te bieden in hun planning. Het gehele onderwijsaanbod wordt zelfstandig aangeboden door de school.

Kwaliteitsborging: de opzet van cursussen en onderwijsactiviteiten wordt vooraf door het Programmteam beoordeeld. Alle onderwijsactiviteiten groter dan 2 ECTS worden geëvalueerd met behulp van een beknopte enquête. De uitkomsten hiervan worden door het Programmteam tweemaal per jaar beoordeeld en gebruikt bij het inrichten van het curriculum van het volgende jaar. Daarnaast wordt door de PhD/ReMA-raad periodiek een uitvoeriger, algemene enquête uitgeschreven over de activiteiten van de gehele

onderzoeksschool, die binnen de vergaderingen van zowel het Programmteam als Bestuur worden besproken.

Onderwijsaanbod 2023

PhD Core Courses in Cultural History & writing retreats

Datum	Cursus/evenement	Doelgroep	ECTS	# ReMA deelname	# PhD deelname	ECTS ReMA	ECTS PhD
10 jan - 14 feb 2023	<i>PhD Core Course 2 (Toolbox): Writing history using literary styles and techniques</i> Dr Ewoud Kieft	PhD & ReMa	3	1	13	3	30
27 feb - 24 april 2023	<i>PhD Core Course 2 (Toolbox): Replications in Cultural History</i> Dr Pieter Huistra (UU), Dr Pim Huijnen (UU)	PhD	2	3	5	4	6
1 maart - 3 mei 2023	<i>PhD Core Course 1: Positioning and Designing Your Research</i> Prof. Harald Hendrix (UU)	PhD	4	0	25	0	100
17-18 april 2023	<i>PhD Core Course 3: PhD conference Utrecht University</i>	PhD & ReMa	1-2	2	8	2	16
17 april - 5 juni 2023	<i>PhD Core Course 2 (Toolbox): Digital Text Analysis</i> (Huygens, OSL, HI) Prof. Karina van Dalen-Oskam (UvA/Huygens Instituut)	PhD	3-6	5	4	15	6
8-12 mei 2023	<i>PhD Writing Retreat at Dominicanenklooster Huissen</i>	PhD	nvt	0	11		
9 nov 2023	<i>PhD Core Course 2 (Toolbox): Cultuurhistorisch Recenseren</i> Em. Prof. Floris Cohen (UU)	PhD	1	4	2	4	2
10 nov 2023	<i>PhD Career Day 2023 i.s.m. N.W. Posthumus Instituut, OPG, OZMED</i>	PhD	nvt				
11-15 dec 2023	<i>PhD Writing Retreat at Dominicanenklooster Huissen</i>	PhD	nvt	0	13		

Thematische cursussen voor ReMA-studenten

Datum	Cursus/evenement	Doelgroep	ECTS	# ReMA deelname	# PhD deelname	ECTS ReMA	ECTS PhD
6 april - 28 april 2023	<i>RMA Thematic Course: Heritage and Memory Theory</i> Prof. Ihab Saloul (UvA)	ReMa	5	17	5	75	20
6 april - 8 juni 2023	<i>RMA Thematic course: Global History</i> Dr Anne-Isabelle Richard (UL)	ReMa	5	14	4	45	10
10 nov -15 dec 2023	<i>RMA Thematic course: Environmental History</i> Prof. Peter van Dam (UvA)	ReMa	5	18	3	84	6

14 nov 2023 - 16 jan 2024	<i>RMA Thematic course: Key Concepts in Cultural History</i> Dr Elwin Hofman (UU)	ReMa	5	16	4	80	10
---------------------------------	--	------	---	----	---	----	----

Summer- en winter schools, workshops en masterclasses

<i>Datum</i>	<i>Cursus/evenement</i>	<i>Doelgroep</i>	<i>ECTS</i>	<i># ReMA deelname</i>	<i># PhD deelname</i>	ECTS ReMA	ECTS PhD
17 jan 2023	<i>Workshop 'From the body politic to political bodies: power and disease in the early modern period'</i> Dr Megan Williams (RUG), Dr Stanis Perez (Sorbonne PN).	PhD & ReMa	1	4	6	2	3
22 maart 2023	<i>Workshop 'Creating an annotated corpus for cultural historical research in the CLARIAH Media Suite'</i> Dr Norah Karrouche (VU), Dr Christian Olesen (UU)	PhD & ReMa	1	8	4	2	1
27 - 31 maart 2023	<i>International Spring School 'Historical Performance Studies'</i> Prof. Kornee van der Haven (UGent) e.a.	PhD & ReMa	5	11	1	55	5
11 april 2023	<i>Workshop The Longue Durée Perspective</i> Prof. Annelien de Dijn (UU)	PhD & ReMa	1	8	8	1	5
13-19 april 2023	<i>Workshop series 'Image revolutions. Printmaking in the Low Countries from woodcut to lithography'</i> Dr Marlise Rijks (UGent) Organised by Research Network Visual & Material Culture	PhD & ReMa	2	8	4	10	4
17-28 april 2023	<i>International course 'Cultures of Science and Art in Rome' (i.s.m. KNIR)</i> Dr Sietske Fransen (Hertiana) & Dr Matthijs Jonker (KNIR)	PhD & ReMa	5	4	2	20	10
19 april 2023	<i>Workshop 'Heritage in Conflict'</i> Dr Gertjan Plets (UU), Dr Julie Deschepper (UU)	PhD & ReMa	1	5	3	9	2
16 mei 2023	<i>Workshop 'Outsmarting the Impostor: Cultural History & A Sense of Belonging in Academia'</i> Dr Anna Tijsseling	PhD & ReMa	nvt	6	6		
8 juni 2023	<i>Workshop 'Decolonizing and Digitising Heritage'</i> Prof. Jane Lydon (U. Western Australia)	PhD & ReMa	1	3	3	2	0
26 juni - 3 juli 2023	<i>Course 'Archival Politics: Culture, Power, and Suppression' (at KNIR)</i> Dr Maartje van Gelder (UvA), Dr Richard Calis (UU)	PhD & ReMa	5	9	3	40	15

27-29 juni 2023	<i>ENIUGH International PhD Summer School 'Global History in the 2020s'</i> Dr Anne-Isabelle Richard (UL) e.a.	PhD	3	0	4	0	9
5-7 juli 2023	<i>Huizinga Instituut Summer School 2023: 'History of the Humanities'</i> Prof. Herman Paul (UL)	PhD & ReMa	3	12	8	26	12
8 sept 2023	<i>Workshop 'Het verleden informeert de toekomst: hoe kunnen we een volgende gezondheids crisis voorkomen?'</i> Prof. Frank Huisman (UM/UMCU)	PhD & ReMa	1	4	1	1	1
26 okt 2023	<i>Life, Traces & Stories – A Masterclass with Julie Rak</i>	PhD & ReMa	1	12	2	12	3
21 nov 2023	<i>Ego-documents Expert Exchange</i>	PhD & ReMa	1	9	4	7	7
23-24 nov 2023	<i>International Workshop 'Future Thinking and Practices in Premodern Economy, Society, and Culture'</i>	PhD & ReMa	1	0	0		
24 nov 2023	<i>Workshop 'Photography in historical research. Evidence, atrocity, ethics'</i> Prof. Susie Protschky (VU University)	PhD & ReMa	1	7	4	5	0
19-21 dec 2023	<i>Winter School: 'Doing digital history: Analyze and visualize your data'</i> Dr Pieter van den Heede (EUR), Dr Maarten van Dijck (EUR), Prof. Ralf Futselaar (EUR)	PhD & ReMa	5	16	2	60	10
	Individuele tutorials	ReMA				5	
Totalen:			76			569	293

3. Overige mededelingen

Het Huizinga Instituut heeft in 2023 samen met de Onderzoeksschool Mediëvistiek, het N.W. Posthumus Instituut en de Onderzoeksschool voor Politieke Geschiedenis een *career day* georganiseerd voor promovendi in de breedte van het onderzoeksveld geschiedenis. Deelnemers konden hier kennismaken met verschillende sectoren (zoals academie, overheid, erfgoed, media en cultuur, bedrijfsleven) en in speed dates netwerken met alumni van de onderzoeksscholen. De dag, waaraan in totaal 33 promovendi deelnamen, was een groot succes en zal in 2025 opnieuw worden georganiseerd.

Het Huizinga Instituut heeft daarnaast opnieuw een aantal geslaagde internationale activiteiten opgezet, die enthousiast werden geëvalueerd:

- in samenwerking met de Universiteit Gent is een spring school georganiseerd over performance studies.
- in samenwerking met het KNIR en Herziana, Max Planck Institute for Art History (Rome) zijn twee cursussen gegeven op het terrein van respectievelijk 'archival politics' en 'cultures of science and art'.

Tenslotte zijn er in het afgelopen jaar nieuwe initiatieven ontwikkeld om de platformfunctie van de onderzoeksschool te versterken: de PhD/ReMa-raad heeft een nieuw programma georganiseerd voor de jaaropening, dezelfde raad heeft ook nieuwe sociale evenementen geprogrammeerd op verschillende plaatsen in het land. Daarnaast zijn de Research Networks bijzonder actief geweest in het organiseren van activiteiten waarbij senior- en juniorleden konden samenwerken.

4. Financiële verantwoording 2023

Vastgesteld op 22 april 2024

Financiële verantwoording Huizinga Instituut 2023 en begroting 2024

Baten	Begroting 2023	Realisatie 2023	Begroting 2024
Bijdrage DLG	44.900	44.900	44.900
Bijdrage Regieorgaan	17.928	19.018	17.928
Totaal bijdragen bureaunkosten	62.828	63.918	62.828
Bijdrage ReMa-studenten	27.000	19.350	26.000
Bijdrage Promovendi	22.000	19.000	19.000
Totaal bijdragen activiteiten	49.000	38.350	45.000
Overige bijdragen (o.a. eigen bijdrage writing retreat)		2.400	
Totale baten	111.828	104.668	107.828

Lasten	Begroting 2023	Realisatie 2023	Begroting 2024
Personele inzet (bureaunkosten)			
Directeur (0,2 fte o.b.v. schaal 11/5)*	18.000	19.170	20.000
Coördinator (0,6 fte o.b.v. schaal 9/4)*	42.000	42.294	43.000
Studentassistenten	2.500	-	3.500
Totaal personele lasten	62.500	61.465	66.500
Materiele lasten			
CC1-cursus PhDs	5.000	7.180	5.000
CC2-cursussen PhDs	1.000	607	1.000
Promovendisymposia (1x in 2023, 2x in 2024)	7.000	6.193	10.000
ReMa-cursussen	4.000	2.911	4.000
Internationale cursussen RMA & PhD	6.000	5.995	6.000
Summer & Winter School	12.000	10.594	12.000
Workshops en Masterclasses	5.000	7.195	5.000
PhD (International) Writing Retreats & Clinics (2x in 2023, 1x in 2024)	15.000	21.130	9.000
Research Networks	3.000	3.448	3.000
Str. speerpunt versterking mondiaal perspectief	1.500	-	1.500
Str. speerpunt digital humanities-onderwijs	1.500	188	1.500
Str. Speerpunt maatschappelijke impact	3.000	3.000	3.000
Platform en community	2.000	1.600	2.500
Promovendiraad	1.000	734	1.000
Onderhoud website	1.000	1.070	1.000
Reis-, representatie- en vergaderkosten	1.000	1.026	2.000
Onvoorzien	1.000	149	1.000
Totaal materiele lasten	70.000	73.020	68.500

Totale lasten	132.500	134.485	135.000
----------------------	----------------	----------------	----------------

Resultaat (baten - lasten)	-20.672	-29.817	-27.172
-----------------------------------	----------------	----------------	----------------

Reserveontwikkeling

Reserve per 1-1-2023	€ 99.453		
Resultaat 2023		€ -29.817	
Reserve per 31-12-2023		€ 69.636	
Verwacht resultaat 2024			€ -27.172
Verwachte reserve per 31-12-2024			€ 42.464

* De directeursinzet is door het DLG vastgesteld op schaal 11. Voor de ondersteuning brengt de Fac. GW van de UU de vaste schaal 9/4 in rekening.

Meerjarig bestedingsplan voor de reserves groter dan 20% van de begroting

In 2023 heeft het Huizinga Instituut de reserves met bijna 30k kunnen reduceren (- € 29.817). Hiermee voldoen we aan het voornemen om de reserves uiterlijk in 2027 binnen de marge van 20% te laten vallen.

Op 31 december 2023 heeft het Instituut € 69.636 in kas. Minus de toegestane marge van 20% van de baten van 2021 (€ 22.532,-) is het beschikbare vrije budget €47.104,-. In lijn met de nieuwe richtlijnen vanuit het DLG, houdt het Huizinga Instituut vanaf 2023 niet langer specifiek bestemde reserves aan (voor de meerjarige rugzakgelden en voor verlof en ziekte van medewerkers), maar rekent deze tot de algemene reserves. Het Huizinga Instituut zal deze overtollige reservegelden de komende jaren op de volgende manieren inzetten, in lijn met onze strategische doelen (internationalisering en mondiaal perspectief, training digitale methoden in de cultuurgeschiedenis, versterken van competenties in valorisatie):

	2024	2025	2026	2027	Totaal
Internationalisering (internationale cursussen, versterking mondiaal perspectief, opbouw internationaal netwerk)	€ 6.000	€ 6.000	€ 6.000	€ 6.000	€ 24.000
Integratie Digital Humanities in cultuurhistorisch onderzoek (winterschool, workshops op maat)	€ 1.500	€ 1.500	€ 1.500	€ 1.500	€ 6.000
Ontwikkeling onderwijs en activiteiten maatschappelijke impact (inclusief oriëntatie arbeidsmarkt, alumni-beleid)	€ 5.000	€ 4.000	€ 4.000	€ 4.000	€ 17.000
					€ 47.000

5. Reflectie en vooruitblik

Het bestuur van het Huizinga Instituut heeft het DLG in 2023 gevraagd om verlenging van het penvoerderschap in Utrecht. Dit is gehonoreerd en zo begint de onderzoeksschool in 2024 aan een nieuwe termijn van vijf jaar in Utrecht. Het Instituut kijkt er zeer naar uit om de ingezette nieuwe koers verder te bestendigen.

Het Huizinga Instituut heeft in 2023 een aantal belangrijke stappen gezet op het gebied van de drie strategische doelen die het in 2019 heeft geformuleerd, na de verhuizing van de onderzoeksschool naar penvoerder Universiteit Utrecht en in aansluiting op de aanbevelingen van de visitatie: verdere integratie van digitale methoden, versterking van een mondiaal perspectief in het curriculum voor cultuurgeschiedenis, meer aandacht voor maatschappelijke impact.

1. Versterking mondiaal perspectief op de cultuurgeschiedenis:

- Anne-Isabel Richard (UL) heeft een nieuwe ReMA-cursus over Global Cultural History ontwikkeld; deze is in het najaar van 2023 voor het eerst gegeven en zeer enthousiast geëvalueerd. De cursus is een concrete uitkomst van een inventarisatie die het Huizinga in 2022 heeft gemaakt van de vraag onder de ReMA-gemeenschap en de wensen en ervaringen van seniorleden.
- Het bestuur van het Huizinga Instituut heeft in 2023 met de komst van Prof. Gijsbert Oonk (EUR) als bestuurslid de eigen kennis en ervaring op dit gebied kunnen versterken.

2. Versterking digital humanities-onderwijs in de cultuurgeschiedenis:

- De winterschool 'Introduction to digital history' wordt structureel (jaarlijks) voortgezet.
- In 2023 is een Slack-channel opgezet, waar leden met kennis en ervaring op deelgebieden van de digital humanities expertise kunnen uitwisselen.

3. Versterken maatschappelijke impact:

- In 2023 is samen met het N.W. Posthumus Instituut, de Onderzoekschool voor Mediëvistiek en de Onderzoekschool Politieke Geschiedenis (OPG) een apart evenement georganiseerd over loopbaanontwikkeling binnen het historische veld. Hierbij is ook ons alumninetwork betrokken.
- Het Instituut heeft in januari-februari 2023 een nieuwe cursus aangeboden die promovendi traint in het effectief bereiken van een breder publiek, door gebruik van gevarieerde stijlen en verhaalvormen. Deze cursus ("Writing history using literary styles and techniques") werd gegeven door Dr Ewoud Kieft en had de vorm van een PhD Core Course 2 (The Cultural Historian's Toolbox).
- In juni 2023 organiseerde het Instituut de workshop '*Decolonizing and Digitising Heritage*', die werd gegeven door Prof. Jane Lydon (The University of Western Australia).
- Per oktober 2023 is Dr Christian Ersten (UM) toegetreden tot het bestuur, wat een versterking betekent voor de expertise van het Instituut op het gebied van erfgoedstudies.

In 2024 zal het Huizinga Instituut geëvalueerd worden als onderdeel van de onderzoeksvisite van de Faculteit Geesteswetenschappen van de Universiteit Utrecht

Overzicht (onderwijs)activiteiten 2024

PhD Core Courses in Cultural History and PhD writing retreats

Datum	Cursus/evenement	Doelgroep	ECTS
16 feb - 8 maart 2024	<i>Cultural Historian's Toolbox (PhD Core Course 2): Oral History and Cultural Memory</i> Dr Barbara Henkes (RUG), Dr Susan Hogervorst (OU), Dr Marloes Hülsken (RU), Dr Norah Karrouche (VU)	PhD	2
6 maart - 24 april 2024	<i>PhD Core Course 1: Positioning and Designing Your Research</i> Prof. Harald Hendrix (UU)	PhD	4
8 april - 27 mei 2024	<i>PhD Core Course 2 (Toolbox): Digital Text Analysis (Huygens, OSL, Huizinga Institute)</i> Prof. Karina van Dalen-Oskam (UvA/Huygens Instituut)	PhD	3-6
8-9 april 2024	<i>PhD Core Course 3: PhD conference</i> Utrecht University, Academiegebouw	PhD	2
16 april - 21 mei 2024	<i>PhD Core Course 2 (Toolbox): Writing history using literary styles and techniques</i> Dr Ewoud Kieft	PhD	3
13-17 mei	<i>PhD Writing Retreat at Dominicanenklooster Huissen</i>	PhD	nvt
Nov/dec 2024	<i>PhD Core Course 2 (Toolbox): recenseren/publicatiecultuur</i> Dr David van der Linden (RUG)	PhD	3
Najaar 2024	<i>PhD Core Course 3: PhD conference</i>	PhD	1-2
Najaar 2024	<i>PhD Writing Retreat at Dominicanenklooster Huissen</i>	PhD	nvt

Thematische cursussen voor ReMA-studenten

Datum	Cursus/evenement	Doelgroep	ECTS
13 feb - 19 maart 2024	<i>RMA Thematic course: 'History of Emotions'</i> Dr Anneleen Arnout (RU)	ReMa	5
26 april - 7 juni 2024	<i>RMA Thematic course: 'Cultures of Reading'</i> Prof. Arnoud Visser (UU)	ReMa	5
Nov/dec 2024	<i>RMA Thematic course: Key Concepts in Cultural History</i> Dr Elwin Hofman (UU)	ReMa	5
Nov/dec 2024	<i>RMA Thematic course: Gender, Sexuality and Generation</i> Prof. Geertje Mak. i.s.m. NOG	ReMa	5

Summer- en winter schools, workshops en masterclasses

Datum	Cursus/evenement	Doelgroep	ECTS
25-26 jan 2024	<i>Workshop 'Human/Nature: Cultural History for a Changing World'</i> Dr Jochen Hung, Dr Flora Roberts, Dr Willemijn Ruberg, Dr Renée Vulto (UU)	PhD & ReMa	2
2 april - 15 mei 2024	<i>The Sensory Archive: Reading, transcribing, and preparing Early Modern manuscript recipes</i> Dr Marieke Hendriksen (HuC KNAW)	PhD & ReMa	1-5

2 april 2024	<i>Masterclass Gender and/in Animal History</i> Prof. Sandra Swart (Stellenbosch University)	PhD & ReMa	2
4 april 2024	<i>Workshop 'How to write and publish your first journal article'</i> Dr David van der Linden (RUG)	PhD & ReMa	2
12 april 2024	<i>Workshop Writing Popular History: Narrative, Perspective, and Audience</i> Dr Caroline Dodds Pennock (University of Sheffield)	PhD & ReMa	1
12 april 2024	<i>Masterclass Bob Boddice – RNW History of Emotions</i>	PhD & ReMa	1
23 april 2024	<i>Masterclass Kathryn Smith (Stellenbosch University): 'From Colonial Archive to Story: Critical Fabulation as (Art) Historical Method' i.s.m. NICA</i>	PhD & ReMa	2
27-31 mei 2024	<i>International Medieval and Early Modern Studies Spring School 2024: Landscape History & Ecology</i> Prof. Kornee van der Haven (UGent) e.a.	PhD & ReMa	5
7 juni 2024	<i>RNW Archives of Power/The Power of Archives Masterclass with Francesca Trivellato (IAS)</i>	PhD & ReMa	2
18-20 juni 2024	<i>Huizinga Instituut Summer School 2024: 'The Origins of Archives'</i> Dr Maartje van Gelder (UvA), Dr Richard Calis (UU)	PhD & ReMa	3
25-28 juni 2024	<i>KB Summerschool Digitale Collecties – i.s.m. het Huizinga Instituut</i>	PhD & ReMa	3
September 2024	<i>Workshop Interrogating Historical Lenses: Encounters between Micro- and Global History</i> Dr Márcia Gonçalves (UL)	PhD & ReMa	2
25 okt 2024	<i>Workshop 'The History of Digital Cultures' (title tbc)</i> Jochen Hung (UU)	PhD & ReMa	1
31 oktober - 11 november 2024	<i>HI/KNIR international course: Archival Politics: Culture, Power, and Suppression</i> Dr Richard Calis, Dr Maartje van Gelder	PhD & ReMa	5
29 november 2024	<i>Workshop Early modern vulnerabilities</i> Prof. James Kuzner (Brown University)	PhD & ReMa	1
Totaal ECTS			79

Bijlage 1: Overzicht ReMa-studenten Huizinga Instituut aangemeld in 2023

1	Radboud Universiteit	1-9-2023
2	Radboud Universiteit	1-9-2023
3	Rijksuniversiteit Groningen	1-9-2023
4	Rijksuniversiteit Groningen	1-9-2023
5	Rijksuniversiteit Groningen	1-9-2023
6	Rijksuniversiteit Groningen	1-9-2023
7	Rijksuniversiteit Groningen	1-9-2023
8	Universiteit Leiden	1-2-2023
9	Universiteit Leiden	1-2-2023
10	Universiteit Leiden	1-9-2023
11	Universiteit Leiden	1-9-2023
12	Universiteit Leiden	1-9-2023
13	Universiteit Leiden	1-9-2023
14	Universiteit Leiden	1-9-2023
15	Universiteit Leiden	1-9-2023
16	Universiteit Leiden	1-9-2023
17	Universiteit Leiden	1-9-2023
18	Universiteit Leiden	1-9-2023
19	Universiteit Utrecht	1-9-2023
20	Universiteit Utrecht	1-9-2023
21	Universiteit Utrecht	1-9-2023
22	Universiteit Utrecht	1-9-2023
23	Universiteit Utrecht	1-9-2023
24	Universiteit Utrecht	1-9-2023
25	Universiteit Utrecht	1-9-2023
26	Universiteit Utrecht	1-9-2023
27	Universiteit Utrecht	1-9-2023
28	Universiteit Utrecht	1-9-2023
29	Universiteit Utrecht	1-9-2023
30	Universiteit Utrecht	1-9-2023
31	Universiteit Utrecht	1-9-2023
32	Universiteit Utrecht	1-9-2023
33	Universiteit Utrecht	1-9-2023
34	Universiteit Utrecht	1-9-2023
35	Universiteit Utrecht	1-9-2023
36	Universiteit van Amsterdam	1-9-2023

37	Universiteit van Amsterdam	1-9-2023
38	Universiteit van Amsterdam	1-9-2023
39	Universiteit van Amsterdam	1-9-2023
40	Universiteit van Amsterdam	1-9-2023
41	Universiteit van Amsterdam	1-9-2023
42	Universiteit van Amsterdam	1-9-2023
43	Universiteit van Amsterdam	1-9-2023
44	Universiteit van Amsterdam	1-9-2023
45	Universiteit van Amsterdam	1-9-2023
46	Universiteit van Amsterdam	1-9-2023
47	Universiteit van Amsterdam	1-9-2023
48	Universiteit van Amsterdam	1-9-2023
49	Universiteit van Amsterdam	1-9-2023
50	Universiteit van Amsterdam	1-9-2023
51	Universiteit van Amsterdam	1-9-2023
52	Universiteit van Amsterdam	1-9-2023
53	Universiteit van Amsterdam	1-9-2023
54	Universiteit van Amsterdam	1-9-2023
55	Universiteit van Amsterdam	1-9-2023
56	Vrije Universiteit Amsterdam	1-9-2023
57	Vrije Universiteit Amsterdam	1-9-2023
58	Vrije Universiteit Amsterdam	1-9-2023

Bijlage 2: Overzicht promovendi Huizinga Instituut

2019

Vincent Baptist

Pleasurescapes: Port Cities' Transnational Forces of Integration (Case Study: Rotterdam)

Erasmus University Rotterdam. Promotor(es): Prof. Paul van de Laar & Prof. Ben Wubs

Anna de Bruyn

The Image between Manuscript and Print: re-reading the 'printing revolution'

Rijksuniversiteit Groningen. Promotor(es): Prof. dr. S. Corbellini

Gerdien Evertse

Morisco Displacements

University of Amsterdam. Promotor(es): Prof. Geert Janssen

Lotte van Hasselt

Protestant and Catholic Exile in Early Modern Europe

University of Amsterdam. Promotor(es): Prof. Geert Janssen

Marloes Hoencamp

The formation of persons in the theories of Kohnstamm and Langeveld (Persoonsvorming in de pedagogiek van Kohnstamm en Langeveld)

VU University Amsterdam. Promotor(es): Dr. J. Exalto, Prof. D.J. de Ruyter, Prof. A. de Muycnk

Rosa de Jong

From European ports to Caribbean homes: Second World War refugees in global transit

University of Amsterdam. Promotor(es): Prof. dr. Peter Romijn, dr. Rosemarijn Hoefte

Theo Dekker

Reasoning, Causality and the appreciation of novelty

Leiden University. Promotor(es): Prof. Judith Pollmann, dr. Erika Kuijpers

Alie Lassche

Changing mediascapes and the collection of knowledge

Leiden University. Promotor(es): Prof. Judith Pollmann, dr. Erika Kuijpers

Oeds van Middelkoop

Op zoek naar een didactiek voor dieper begrip van literair-historische teksten in de vwo-bovenbouw

University of Amsterdam. Promotor(es): Prof. dr. Lia van Gemert, dr. E.M. Mantingh

Anne Por

Hodegetics: Language of Vice in Student Advice Literature, 1700-1900

Leiden University. Promotor(es): Prof. Herman Paul

Stefan Reyes

Cape of Storms: The habitus, ideological clashes and accommodation among Cape slave crew communities from 1780-1806

VU University Amsterdam. Promotor(es): Prof. Inger Leemans, dr. Erika Kuijpers

Lisanne de Ruiter

Protestant chaplaincy within the Dutch military, between 1945 and 2001

Theologische Universiteit Kampen. Promotor(es): prof. George Harinck, prof. Jan Hoffenaar

Jasmin Seijbel

Football Supporters and Antisemitism in the 21st century

Erasmus University Rotterdam. Promotor(es): Prof. Gijsbert Oonk, Dr. Jacco van Sterkenburg, Prof. Maria Grever

Debby Esmeé de Vlugt

Black Power in the Dutch Caribbean, 1960s-1970s

Leiden University / Roosevelt Institute for American Studies. Promotor(es): Prof. Damian Pargas

Hans Wallage

Jewish Diasporas

University of Amsterdam. Promotor(es): Prof. Geert Janssen

Edurne De Wilde

Idols of the Mind: Modern Variations on a Baconian Theme, 1800-2000

Leiden University. Promotor(es): Prof. Herman Paul

2020

Dana van Beurden

Christine Mohrmann: scholar at the intersection of gender, religion and academic culture

Radboud Universiteit. Promotor(es): Prof. Marjet Derks, Prof. Maarten Depourcq, Dr Jan Brabers

Vincent Bijman

Invasive species. The science, management and representation of animal introductions in the context of 20th century globalization

Universiteit Maastricht. Promotor(es): Prof. Raf De Bont, Dr Jens Lachmund

Kerrewin van Blanken

Diplomats in Print. Public diplomacy and Franco-Dutch relations 1609-1713

Overarching project: The Invention of Public Diplomacy

Universiteit van Amsterdam/KNAW Humanities Cluster, NL-Lab. Promotor(es): Helmer Helmers (KNAW/HuC), Geert Janssen (UvA)

Eelco Boss

Jeugd in opstand? De tegencultuur van de jaren zestig en haar invloed op de 'alternatieve' jeugdhulpverlening, 1968-1982

Open Universiteit. Promotor(es): Prof. dr. G Blok

Geke Burger

The Scheurrak SO1 shipwreck in the maritime cultural landscape of the early modern Netherlands (1550-1650)

Universiteit Leiden. Promotor(es): Prof. Dr. Michiel van Groesen, Dr. Anita van Dissel, Dr. Martijn Manders

Veerle Driessen

Lachspiegels: de Toe-eigening van Buitenlandse Operettes in Nederlandse Steden (1856-1914)

Radboud Universiteit. Promotor(es): Prof. Jan Hein Furnée, Dr Floris Meens

Marieke Dwarswaard

A family biography of the Scholten family, a Groningen-based entrepreneur family (1840-1970)

Rijksuniversiteit Groningen. Promotor(es): Prof. Dr. Mineke Bosch, Dr. Leonieke Vermeer

Juul Eijk

Ally to Hegemon: The Early Manchu Khans' Changing Understanding of Tibet (1607-1735)

Universiteit Leiden. Promotor(es): prof. dr. Jeroen F. J. Duindam, prof. dr. A. T. Gerritsen

Anne van Mourik

Conflicting legacies of Hunger in Germany

Universiteit van Amsterdam. Promotor(es): Prof. dr. Peter Romijn, Prof. dr. Margu rite Corporaal, Dr. Ingrid de Zwart

Gooitske Nijboer

The Inner Sanctum on Display. Catholic Spiritual Biographies in Counter-Reformation France and the Netherlands

Rijksuniversiteit Groningen. Promotor(es): Prof. dr. R. M. Esser, Dr. K.E. Knibbe

Judith Van Puyvelde

The Atelier Glasschilderkunst F. Nicolas en Zonen in Roermond (1855-1968) and the Revival of Stained Glass Production in Western Europe in the 19th and 20th Century Summary

Universiteit Maastricht. Promotor(es): Prof. Nico Randerad, Prof. Ad Knotter, Prof. Joep Leerssen

Joanna Rozendaal

What women read - Book ownership in the Dutch Republic (1702-1842) and women's access to the ideas of the Enlightenment

Radboud Universiteit. Promotor(es): Prof. dr. Alicia Montoya, Prof. dr. Johan Oosterman

Anna-Rose Shack

Languages of Vulnerability in Early Modern Women's Poetry

Universiteit van Amsterdam. Promotor(es): Dr Kristine Johanson and Prof. dr. Carrol Clarkson

Nick Tomberge

Tourists in the Colony: Dutch Travelers in the Indies 1870-1945

Universiteit Leiden. Promotor(es): prof. dr. Olf Praamstra, dr. Rick Honings

Maroesjka Verhagen

Feeding the city: A bird's-eye view of Amsterdam's food supply from its hinterlands, c.1550-1800

Universiteit van Amsterdam. Promotor(es): dr. Danielle van den Heuvel, dr. Djoeke van Netten

Elske de Waal

A history of the Freudenthal Institute in its (inter)disciplinary context

UU/Freudenthal Instituut. Promotor(es): dr. A. (Arthur) Bakker, prof. L.T.G. (Bert) Theunissen, Dr. M.C.P.J. (Marie-Christine) Knippels

Heide Warncke

The Amsterdam Hebrew Printing Industry 1627-1815: The impact of intellectual, economic and religious developments on Hebrew Printing

Universiteit van Amsterdam. Promotor(es): Prof. Emile Schrijver, Prof. Paul Hoftijzer

2021

Mari lla Beukers

Wijngaarden in middeleeuws en vroegmodern Nederland, 1000-1800

Utrecht University. Promotor(es): Prof. Oscar Gelderblom, Dr Jessica Dijkman

Isabel Casteels

Staging the Audience? Shaping Executions from Below during the Dutch Revolt (1560-1590)

KU Leuven. Promotor(es): Prof. dr. Violet Soen; Prof. dr. Johan Verberckmoes

Zo  van Cauwenberg

History as "Fairy-ground": Scottish and Irish Female Voices and the Gothic Imagination (1780-1830)

Ghent University. Promotor(es): Tom Toremans (KU Leuven) en Steven Vanden Broecke (UGent)

Chloé Conickx

Natural, social, and spiritual order in Enlightenment mesmerism: the Society of Universal Harmony (1783-1787)

Ghent University. Promotor(es): Prof. S. Vanden Broecke

Valentine Delrue

Turning superstition into science. Atmospheric tides science and the transformation of astrology in Enlightenment Continental Europe

Ghent University. Promotor(es): Prof.dr. Steven Vanden Broecke

Frank van Doorn

De Joden in Noord-Brabant, 1930-1945

Tilburg University. Promotor(es): Prof. dr. A.J.A. Bijsterveld & Prof. dr. J.P.T.M. Gelissen

Marc Engelen

The advent of Christianity in Rwanda

University of Groningen. Promotor(es): Prof. dr. R.M. Esser

Ezra Engelsberg

On Stage, in the World: Identity and Community in Jewish-German Theatre, 1800-1871

University of Amsterdam

Adieyatna Fajri

Between Remembering and Forgetting: The Sites, Memories, and Narratives of Daendels' Demolition of the Court Surosowan Banten

University of Groningen

Luca Forgiarini

The Promise of Science: Building international scientific cooperation in post-WWII Europe, 1945 – 1975

Utrecht University. Promotor(es): Guido Bacciagaluppi (promotor), David Baneke (daily supervisor)

Sven Gins

Homo Imperfectus: Animals, Machines, and the Quest for Humanity in Late Mediaeval France

University of Groningen. Promotor(es): Prof. Kocku von Stuckrad (RUG) & Dr Mathilde van Dijk (RUG)

Sanne Hermans

Future Thinking and Actions in the Early Modern Low Countries, 1572-1674

University of Antwerp. Promotor(es): dr. Jeroen Puttevils

Jonas Hock

The Amanuensis & His Master: The Secretaries of James I, 1603-1625

Universiteit Leiden. Promotor(es): Dr. N.N.W. Akkerman

Suzanne Kooloos

"Paper, Bubble and Wind Trade": Economies of Theatre in the Dutch Republic and Het Groote Tafereel der Dwaasheid (1720)

University of Amsterdam. Promotor(es): Prof. dr. Jan Lazardzig (Freie Universität Berlin) and Prof. dr. Kati Röttger (University of Amsterdam)

Clodagh Murphy

The Amanuensis & His Mistress: The Secretaries of Queen Elizabeth I, c.1558-1603

Universiteit Leiden. Promotor(es): Dr. S. Lammes, Dr. N.N.W. Akkerman, Dr. mr. L.E.M. Fikkers

David van Oeveren

The evolving imagination of the Roman borderlands in this long 1815-1945 period and chart the impact of political developments (e.g. secession of Belgian), cultural ideals, religious politics, and the colonial experience

Utrecht University

Miente Pietersma

Easier done than said. Uncovering the body in knowledge management in Italy and Germany, 1400-1550
Rijksuniversiteit Groningen. Promotor(es): Prof. C.G. Santing (RUG), Prof. R. Schmid Keeling (Univ. Bern)

Melina Reintjens

Renovating the church. Material culture, Habsburg ritual and early counter-reformation experiments in the Low Countries, c.1535-1585
Ghent University. Promotor(es): Prof.dr. Anne-Laure Van Bruaene, Prof.dr. Koenraad Jonckheere

Holly Riach

Literary Scribes, Male and Female, c.1558-1642

Universiteit Leiden. Promotor(es): Dr. N.N.W. Akkerman / Dr. S. Lammes. Co-promotor: Dr J.F. van Dijkhuizen

Nikki de la Rie

Psychedelic Capital. Psychedelic drug use within subcultures within the city of Utrecht in the period between 1968 and 1988

Open University. Promotor(es): Prof. Gemma Blok & dr Susan Hogervorst

Florian De Roo

TIC Belgium. International social and legal reform organizations and congresses (1815- 1914)

Ghent University. Promotor(es): Prof.dr. Christophe Verbruggen

David Skogerboe

Imagining the Satellite Future: Satellite Infrastructure Representations in the Anthropocene, 1972-1999

Utrecht University. Promotor(es): Prof. dr Toine Pieters and dr David Baneke

Barbara Tiberi

Creativity and the production sector in Fordist and Post-Fordist times: the collaboration between artists and industries between the late 1950s and the early 1970s

University of Amsterdam. Promotor(es): Prof. dr. C.M.K.E. (Christa-Maria) Lerm-Hayes, Dr. A.A. (Arnold) Witte

Fauve Vandenberghe

"Hyenas in Petticoats": British Female-Authored Satire of the Eighteenth Century, 1670-1760

Ghent University. Promotor(es): Prof. Andrew Benjamin Bricker, Prof. Marianne Van Remoortel

Lisa Vanderheyden

The Provenance History of Fetuses of Nineteenth and Early Twentieth Century Amsterdam (1860-1930)

Utrecht University. Promotor(es): Prof. dr. Bert Theunissen, dr. Hieke Huistra, dr. Laurens de Rooy

Eline Verburg

Etruscans for All. The perception and reception of the Etruscans in 18th- and 19th-century Northwestern Europe

University of Amsterdam. Promotor(es): Prof. Dr. Marijke Gnade, Dr. M.H.E. Mirjam Hoijsink

Frederique Visser

Rhythms and Rupture: Everyday Life in Three Towns in Habsburg Central Europe, 1890-1930

Leiden University. Promotor(es): Prof. dr. Jeroen Duindam, dr. Eric Storm

Alexander Williams

Testimonies from the Forgotten East: An Interdisciplinary Analysis of Holocaust Victim Experience through the Literary Testimonies of the Aktion Reinhard Extermination Camps

University of Groningen. Promotor(es): Prof. dr. D.J. Wolfram, dr. L.K. Vermeer
2022

Annelies Abelmann

"I planted, Apollos watered but God made grow": a study of Friedrich Wilhelm Mengelberg's interior art in four Willibrordus churches in the Netherlands in the period 1869-1913.

University of Groningen. Promotor(es): Prof. Dr Todd Weir, Ass. Prof. Dr Andrew Irving Dr Eelco Nagelsmit

Carine Alders

The forgotten legacy of composers in the Netherlands persecuted by the Nazis

University of Amsterdam. Promotor(es): Prof. Dr. Julia Kursell, Prof. Dr. Rob van der Laarse and Dr. Philomeen Lelieveldt

Gijs Altena

Using Language for Religion and Identity: The use and position of Dutch in Ostfriesland in the longue durée (16th-19th Century)

University of Groningen. Promotor(es): Prof. dr. Bart Ramakers, prof. dr. Raingard Esser, prof. dr. Andrea Strübind

Joris Ammerlaan

1914-15: International Year of Peace

University of Amsterdam. Promotor(es): Prof. Dr. Ruud Janssens and Dr. Samuël Kruizinga

Theresa Atutu

The Historical Ecology of Oil management in Nigeria. A Discourse Analysis on the Petroleum Industry in the Niger Delta.

University of Groningen. Promotor(es): Dr Iva Peša, Prof. dr Clemens Six.

Francesca Barbera Kipreos

Cities as European Microcosms in the Early Modern Literary Bestseller 1517-1713

Utrecht University. Promotor(es): Prof. dr. Arnoud Visser, Dr Lieke Stelling

Sherilyn Bouyer

Trial and Error: Transitional Justice in the Bipartisan Courts

University of Groningen. Promotor(es): Prof. dr. R. M. Esser, Dr. D.C. van der Linden

Eileen van der Burgh

Dutch Shipping and the Environment, 1621-1939

Leiden University. Promotor(es): Prof. dr. M. van Groesen & Dr. A.M.C. van Dissel

Eleri Connick

The Diaspora as Cultural Creative Spaces

University of Amsterdam. Promotor(es): Prof. Dr. Ihab Saloul, Prof. Dr. James Symonds

Joris van Doorselaere

Inherited from the past, shaped by the present? Investigating the didactic potential of heritage in history education in Flanders (2020-2026)

Ghent University. Promotor(es): Prof. dr. Bruno De Wever

Chris Flinterman

The 1920s revisited: The cultural memory of 1920s Berlin in contemporary popular culture

University of Groningen. Promotor(es): Prof. dr. Anthonya Visser, dr. Johannes Müller

Marieke Gelderblom

Grasping graphics – the introduction, development, and use of statistical graphics in the Netherlands in 1850-1914

Utrecht University. Promotor(es): Prof. dr. Paul Drijvers, dr. David Baneke, prof. dr. Toine Pieters

Marissa Griffioen

Map Encounters: The Material Culture of Maps in the Early Modern Low Countries, 1500-1800

University of Amsterdam. Promotor(es): Prof. dr. Bram Vannieuwenhuyze, dr. Djoeke van Netten

Sander van der Horst

The Garuda and the Dove – Indonesia, decolonization and global peace activism, 1950-1965

Leiden University. Promotor(es): Prof. dr. Marieke Bloembergen, dr. Carolien Stolte

Jacques Koppenol

Erasmus motivator: de Gesprekken als pedagogisch-didactisch instrument

Utrecht University. Promotor(es): Prof. dr. Els Stronks, Prof. dr. Arnoud Visser

Marie Léger-St Jean

Bringing Service Design to the Women Writers in History (WWIH) Database Project

Radboud University. Promotor(es): Prof. Alicia Montoya,, Dr Chris Louttit

Meggy Lennaerts

Border Managers and Border Dwellers: Intra-regional migration in the border region Groningen-East Frisia in the long durée, 1594-1914

University of Groningen. Promotor(es): Prof. R.M. Esser, Prof. B.A.M. Ramakers, Prof. A. Strübind

Daniella Mauer

Responses to the Plague in Early Modern Ashkenaz: Pandemics and Piety in Yiddish Remedy Books in the 17-18th century

University of Amsterdam. Promotor(es): Prof. Irene Zwiep and Prof. Bart Wallet

Tholithemba Ndaba

"Space, Time & Everyday Life": A multi-faceted, in-depth analysis of the curbed histories of the "others" about their environment on or by the mine dump sites, in Johannesburg

University of Groningen. Promotor(es): Dr. Iva Pesa, Prof. Margriet van der Waal

Ellen Pater

Exchanging the Unknown: Visualizing and Communicating Microscopic Research in the Seventeenth-Century Dutch Republic, England and Italy

Leiden University/Huygens KNAW. Promotor(es): Prof. dr. Eric Jorink, Dr. Sietske Fransen

Floris Plak

Disability and Self-Governance: a Global Microhistory of Het Dorp Community and its Cultural Heritage from the 1960s

VU University Amsterdam. Promotor(es): Prof. Dr. Monika Báár en Dr. Paul van Trigt

Eline Pollaert

Het Dorp from a multi-level perspective: a micro-history of a national living community in the Netherlands'

VU University Amsterdam. Promotor(es): Prof. dr. Monika Baár and dr. Paul van Trigt

Núria Pujol Furelos

Sustainable Health: Historical models

University of Groningen. Promotor(es): Prof. Rina Knoeff, Dr Valentina Gallo, Dr James Kennaway

Bowen Ran

Distanciation and Approximation in Progressive Western Historiography

Erasmus University Rotterdam. Promotor(es): Professor Maria Grever, Professor Paul van de Laar, Dr. Robbert-Jan Adriaansen

Anne-Rieke van Schaik
Navigating through Narratives: Cartographic Storytelling in the Early Modern Low Countries (ca. 1550-1750)
University of Amsterdam. Promotor(es): Prof. Bram Vannieuwenhuyze, Dr Elmer Kolfin

Kaylee Spivey Good
The Theatre of the Museum: Case Study of Nationalism and The Parthenon Marbles in the Acropolis museum and The British Museum
Vrije Universiteit Amsterdam. Promotor(es): Prof. dr. Gert-Jan Burgers, Dr. Joana Ozorio de Almeida

Sanne Steen
Historical affinities with Erasmus in Rotterdam and beyond
Erasmus University Rotterdam. Promotor(es): prof. dr. Han van Ruler and prof. dr. Ronald van Raak

Jenna The
Faithful friends and filthy foes. A sensory and emotional history of human-animal interactions in Amsterdam (1840-1930)
Radboud University. Promotor(es): Prof. dr. Jan Hein Furnée, Dr. Anneleen Arnout

Willem-Jan Verlinden
Vincent van Gogh in Victoriaans Engeland
VU University Amsterdam. Promotor(es): Prof. dr. George Harinck & prof. dr. Jacqueline Bel

Johan Visser
Hunger and the provisioning of the Dutch Atlantic world in the seventeenth century
Leiden University. Promotor(es): Prof. Michiel van Groesen, Dr Anita van Dissel

Tommie van Wanrooij
Challenging the Canon: Women's Rewriting in the Low Countries (1750-1920)
Leiden University. Promotor(es): Prof. Dr Rick Honings, Dr Esther Op de Beek

Arida Yasmin
Understanding the Historic Urban Landscape: the heritage of the railways and their impact on town planning in the Dutch East Indies and Indonesia 1864 – 1949
University of Groningen. Promotor(es): Prof. dr. Cor Wagenaar, Dr Tino Mager

Channa Zaccai
Next year in Amsterdam. Israeli Jews in the Netherlands between 1960 and 2020. A study of diaspora, identity and integration
University of Amsterdam. Promotor(es): Prof. Bart Wallet, Prof. Irene Zwiep

2023

Muhammad Asyraf
Judicial Violence in the 17th and 18th Century Batavia; A Study of the History of Torture and Executions in the Colony
Leiden University. Supervisor(s): Prof.dr. J.J.L. Gommans; Dr. L.J. Verheijen

Jan Bant
Baseball, Belonging, and Representation in the Kingdom of the Netherlands, 1950s-present
Radboud University. Supervisors: Prof. Jaap Verheul, Dr. Harm Kaal, Dr. Margo Groenewoud

Jelena Beočanin
From Resistance to Pleasure and Back? Hip-hop and activism in postcolonial Rotterdam and Bristol
Erasmus University Rotterdam. Supervisors: Prof. dr. PT van de Laar, Prof. dr. PPL Berkers, Dr. Maarten van Dijck

Bianca Claveria

Messages in a Syringe: Vaccination Risk Communication and Local Responses in the Philippines during the American Colonial Period

Leiden University Supervisors/Promotores: Dr. Fenneke Sysling, Prof.dr. Marieke Bloembergen, prof.dr. Herman Paul

Arjan van Dalftsen

Mining the Dutch Attitude towards Animals and Plants (1500-2000)

Utrecht University. Supervisors: Prof. dr. Els Stronks, Dr. Ayoub Bagheri, Dr. Folgert Karsdorp

Satrio Dwicahyo

The Use of Violence in Java's Eighteenth-Century Wars

Leiden University. Supervisors: Prof.dr. J.J.L. Gommans, Dr. Lennart Bes

Lamyia Elsabban

Climate Change Threatening the Cultural Heritage: Implementation of Historic Urban Landscape Approach in the Dutch and Egyptian World Heritage Sites

University of Groningen. Supervisors: Prof. dr. C. Wagenaar, dr. M. Babic

Angus Foster

Collective memories of European Integration during the 1975 and 2016 UK referendums

Maastricht University. Supervisor(s): Aline Sierp, Kai Heidemann

Caroline Kreysel

Soy Cycles: An Environmental History of Soybeans across the Atlantic Ocean (1950s-present)

Athena Institute, Science Faculty, VU Amsterdam. Supervisors: Dr Evelien de Hoop (VU), Prof Erik van der Vleuten (Tu/e), Prof Jacqueline Broerse (VU), Dr Jonas Van Der Straeten (Tu/e).

Hugo Lauwers

Stadsafkerig vertoog in literatuur en kunst: een geijkt artistiek format of reëel? Longitudinaal en diachroon onderzoek naar antiurbanisme in de Lage Landen

VU University Amsterdam. Supervisor(s): Prof.dr. Inger leemans, Prof.dr. Remieg Aerts

André Looijenga

The Re-invention of Written Frisian

University of Amsterdam. Supervisors: prof.dr. A.P. Versloot (UvA), dr. S. Halink (Fryske Akademy)

Rianti Manullang

Traces of Indonesian Resistance and Identity in Dutch Literature (1860-1949): A Double Postcolonial Perspective

Leiden University. Supervisors: Prof. Prof. dr. Rick Honings, Dr. Coen van 't veer

Lucy McGourty

Smellbound: The Poetics of Olfaction in Early Modern Poetry

Leiden University. Supervisors: Prof.dr. I.B. Leemans and Dr. J.F van Dijkhuizen

Merel Meijer

Als het doek valt. Een sociaal-culturele geschiedenis van het Amsterdamse uitgaansleven tijdens de Duitse bezetting (1940-1945)

University of Amsterdam. Supervisors: Prof. dr. Frank van Vree, Prof. dr. Margriet Schavemaker

Claire Morrison

Women in Academia? Gendering knowledge transfers in university cities in the early modern Low Countries (Leuven & Leiden, 1525-1675)

KU Leuven. Promotor(es): Prof. Werner Thomas and Dr Lieke van Deinsen

Lillyana Mulya

Dutch East Indies Information Network in the Period of Transition 1799-1830

University of Amsterdam. Supervisor(s): Prof. dr. K.J.P.F.M. Charles Jeurgens , Dr. A.F. Schrikker

Emma Post

A league of their own: women diplomats in the League of Nations' fight against sex trafficking (1921-1945)

University of Amsterdam. Supervisors: prof. dr. E.A. Buettner, dr. Katy Hull

Caroline Schep

New medicines and ethics in colonial Southeast Asia

Leiden University. Supervisors/promotores: Dr. Fenneke Sysling, Prof.dr. Marieke Bloembergen, prof.dr. Herman Paul

Denise Schreuder

Wanneer zwijgen geen optie meer is; de betekenis van de historische representaties van Nederlandse, Belgische en Duitse nakomelingen van nationaalsocialisten en Nazi collaborateurs over hun familiale oorlogsgeschiedenis voor hun eigen leven en de (trans-)nationale culturele herinnering.

Erasmus University Rotterdam. Supervisors: Prof. dr. Kees Ribbens and dr. Pieter Van den Heede

Kristof Selleslach

The Officina Plantiniana in transition: Intergenerational succession and transformation at the Antwerp printing and publishing house in the seventeenth century

University of Amsterdam. Supervisors: Prof. dr. Lisa Kuitert (University of Amsterdam); Prof. dr. Pierre Delsaerdt (University of Antwerp)

Riza Surya

Children's Upbringing in Islamic Institutions in Colonial/Postcolonial Indonesia (1808-1984)

Radboud University. Supervisors: Prof. Dr. Marit Monteiro (Radboud University), Prof. Dr. Martijn Eickoff (NIOD), Dr. Agus Suwignyo (UGM)

Rosalie Versmissen

Reading for Change. Literature and politics during the Dutch age of revolutions 1789 – 1830

Radboud University. Supervisors: Prof. dr. Alicia Montoya, Prof. dr. Jan Hein Furnée

Roelie Zwikker

Vincent van Gogh. De ingenieur

University of Groningen. Supervisors: prof. dr. J.W. Renders, dr. P. de Ruiter

Bijlage 3: Instroomgrafieken promovendi en researchmasterstudenten 2016-2023

